

La petite Gazette



Brénod Découvertes

Foire de Brénod



**DIMANCHE
20
JUILLET**

**BUVETTE ET RESTAURATION,
ANIMATION MUSICALE**

**Vide-grenier,
brocanteurs
professionnels et
marché artisanal**



Renseignements au : 06.33.13.43.99



VIDE-GRENIER : 5 EUROS

**6H - 18H
PLACE DE L'EGLISE ET SUR LA RUE PRINCIPALE**



Imprimé par

Brénod Découvertes

NUMERO « 113 » JUILLET 2025

Le Dreffia

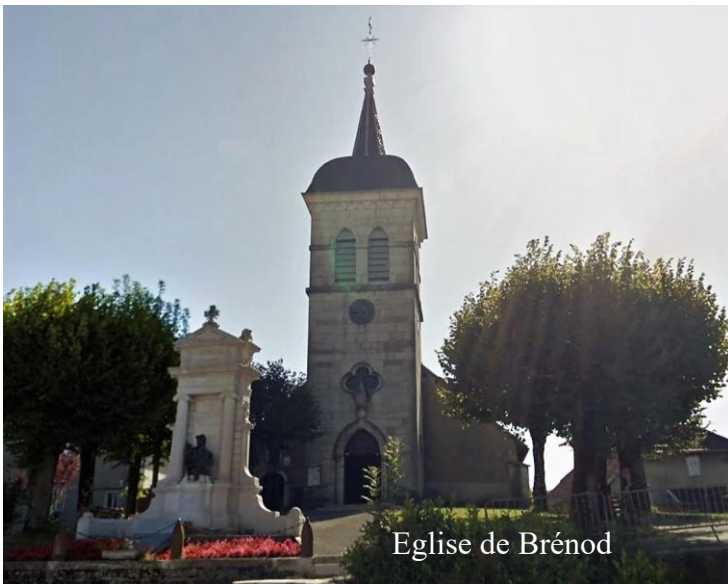
Les 100 mots du patrimoine

Églises

Après l'économie et les métiers du patrimoine, les lavoirs, l'eau et les monuments aux morts, nous reproduisons ici l'article de Guy Sallavaud dédié aux églises, extrait des *100 mots du Patrimoine*, de la Fondation du Patrimoine.

Si la crise des vocations se conjugue avec la baisse des pratiques religieuses, l'édifice église conserve son importance dans la vie des Français, tant en milieu urbain qu'en milieu rural.

La France conserve, toutes religions et toutes époques confondues, environ 100 000 édifices religieux ou culturels parmi lesquels 15 000 sont protégés par l'État au titre des Monuments Historiques et, à l'inverse, 5 000 sont en péril. Le patrimoine catholique compte ainsi 45 000 églises paroissiales (servies par un curé), chapelles (par un chapelain), abbatiales (par une communauté de moines), cathédrales (par un évêque), collégiales (par un chanoine), basiliques (vénéralant un saint ou servant de lieu de pèlerinage) ou simples oratoires.



L'histoire de la France, la monarchie de droit divin, le pouvoir des mécènes et la croyance des Français se sont, au fil du temps, conjugués avec le talent des artistes et des artisans pour faire des lieux de culte presque autant de lieux d'art.

Les églises primitives adoptent le plan des basiliques romaines. Ce plan, suivi par les églises romanes, est modifié avec le style gothique qui, né à Saint-Denis au XII^e siècle, cherche plus de hauteur et entend faire entrer plus de lumière par des arcs brisés et des arcs-boutants. Le style baroque ajoute la surabondance de ses opulentes décorations avant de revenir, sous Louis XIV, à plus de sobriété.

Les lieux de culte, construits et décorés pour honorer les dieux sont aussi le plus grand musée de France. La

Révolution française, qui en confisque une grande partie, fait le bien commun et le trésor de tous. La loi de séparation des Églises et de l'État, votée en 1905 dans un climat très anticlérical, conduit au transfert à l'État français de la propriété de la plupart des édifices culturels.

De nombreuses collectivités territoriales, telle la commune de Brénod, conscientes de la valeur culturelle des biens qu'elles possèdent, s'efforcent d'en assurer l'entretien et avec ses paroissiens d'en développer l'attrait touristique, culturel et religieux. Pour sauver les églises désertées de la dégradation puis de la ruine, l'implication d'acteurs bénévoles de la société civile est essentielle. Elles deviennent ainsi des « maisons communautaires ».

C'est ainsi que le Dreffia vous invite le mercredi 13 août à 10 h 00 à la « maison communautaire » de Brénod pour assister à une conférence sur le thème « Brénod village gaulois ». Elle défilera plus de 2 000 ans d'histoire du village et environ 1 500 de l'histoire du bâtiment. Nous nous promènerons ensuite dans les rues de Brénod « à la recherche du temps perdu ». Apportez votre pique-nique pour le déguster à la « Croix du Versoud ». Il sera suivi d'une jolie randonnée facile l'après-midi.

Attention, les places étant limitées à 40, il convient de vous inscrire auprès de l'Office du Tourisme de Haut-Bugey Agglomération. Droit d'entrée EUR 3.00, pour les adultes seulement.

Ski Club Brénod-Corcelles

Le TRAIL



Le 29 juin dernier, sous un soleil de plomb, s'est déroulée la deuxième édition du trail de Brénod, organisé par le Ski Club Brénod-Corcelles.

780 athlètes se sont donnés rendez-vous pour s'affronter sur trois trails de 24, 16 et 8 km ainsi que des courses jeunes de 3 et 1,5 km. Sans oublier les parcours randonneurs de 16 et 10 km.

Le trail de 24 km affichait un dénivelé positif de 1000 mètres, ce qui fait de cette course une épreuve difficile et technique. Outre l'aspect compétition, tous les trails et randonnées permettent aussi aux participants de découvrir les formidables ressources de la géographie de Brénod avec ses nombreux points de vue, le calme de ses forêts et la qualité de ses sentiers et de ses parcours de détente, aussi bien pour l'été que pour les hivers neigeux. Les organisateurs ont chaleureusement remercié les bénévoles des associations locales sans lesquelles il serait impossible d'organiser cette manifestation.



Les vainqueurs des courses sont les suivants ;

24 km : Alexis Poullot (h), Agathe Niogret (f), Mathéo Alcantara et Eva Despinasse (esp) ;

16 km : Kévin Lorin (h), Isabelle Schouwey (f), Jules Hasenfratz et Emma Cespedes (jun) ;

8 km : Pierre Lançon (h), Léa Boyon (f), Pierre Lançon et Elsa Bailleux (cad).

Club « LES JONQUILLES »

Le 14 janvier 2025 le club a tenu son Assemblée Générale Extraordinaire pour approuver la refonte de ses statuts, suivie de l'Assemblée Générale Ordinaire. Le nouveau Conseil d'Administration est composé de 12 membres et le Bureau est constitué ci-après par :

Présidente : Dominique Pouquet (réélue) Vice-Président : Daniel Gardoni (réélu)
Vice-Présidente : Ghislaine Chahelot (réélue) Secrétaire : Françoise Verles (réélue)
Trésorier : Pierre Nallet (réélu) Trésorier adjoint : Yves Bard (élu)

Depuis le début de l'année, les marcheurs sont au rendez-vous chaque mardi, sauf évidemment les jours de pluie ou d'orage ! Première balade à la journée le 10 juin sur les Crêtes de l'Hergues, sous le soleil et au milieu des fleurs printanières, un ravissement pour les yeux ! Le 17 juin a eu lieu la « Journée pour tous » à Meyriat avec barbecue -

D'autres balades à la journée sont envisagées.

Le 23 septembre : « journée chanazienne » avec croisière commentée sur le Rhône canalisé et déjeuner au restaurant. Déjà 16 inscrits. Vous pouvez encore vous inscrire si vous le souhaitez jusqu'à fin juin. (Réservé aux adhérents pour cause d'assurances)

Un projet qui se concrétise ! : l'atelier Yarn Bombing ou « fil en scène » qui consiste à habiller le paysage avec du tricot ou du crochet, a démarré le mercredi **11 juin** sous la conduite de Bernadette Savey, avec un petit groupe de 8 personnes. Lieu : salle de la Marpa. Ouvert à tous les membres du club, chaque jeudi de 10 h à 12 h les semaines paires. Venez passer un bon moment convivial et joyeux !

Cette activité nous amène aussi à parler du « Marché de Noël » le **29 novembre** organisé par la Marpa de Brénod avec le concours de plusieurs associations de Brénod, dont notre club « Les Jonquilles ». La décoration de l'espace environnemental sera réalisée avec les créations de l'atelier Yarn Bombing. (si vous souhaitez des renseignements plus précis sur cet atelier, vous pouvez contacter Bernadette Savey).

Le projet de rassembler des joueurs de cartes ou autres jeux de société est toujours à l'étude et devrait trouver son aboutissement à l'automne 2025.

La Présidente, avec toute l'équipe des Jonquilles, souhaitent aux lecteurs et lectrices de la Petite Gazette UN BEL ÉTÉ.

COURS DE SCULPTURE ET CÉRAMIQUE À BRÉNOD

Vous avez envie de mettre les mains dans la terre et de libérer votre créativité ? Un petit atelier calme et accueillant vous ouvre ses portes pour des cours de céramique et sculpture sur grès en septembre.

Les cours auront lieu les mardis et jeudis soir, avec des groupes de 5 à 6 personnes pour un accompagnement personnalisé. Que vous soyez débutant curieux ou pas, chacun y trouve sa place.

Et bonne nouvelle pour les habitants de Brénod : le premier cours sera offert aux habitants qui s'inscriront ! Vous êtes intéressé ou curieux d'en savoir plus ? Rendez-vous aux portes ouvertes (sur rendez-vous) le mardi 15 juillet de 18h à 20h ou le vendredi 18 juillet de 16h à 19h.

Venez façonner, sculpter et créer au grés de vos envies... Mais surtout, venez partager un moment de détente et de ressourcement créatif.

Infos et réservations : Mail : virginiacceramicstudio@gmail.com

Site : internetvirginiacceramicshop.sumupstore.com "

LA BIBLIOTHÈQUE ACTUALITÉ ET PROJETS

PERMANENCES JUILLET-AOÛT

En juillet les permanences du mercredi 16h30/18h30 et celles du samedi 10H/12H sont assurées.

En août seulement celles du samedi 10h/12H

LES RENDEZ-VOUS de l'ÉTÉ

MERCREDI 09/07/25 à 17h : Lecture pour le jeune public de **KAMISHIBAÏS** (Histoires racontées dans un petit théâtre d'images).

DIMANCHE 20/07/25 : Ouverture de la bibliothèque à l'occasion de la FOIRE, **dons de livres, animations** des précisions seront données ultérieurement.

SAMEDI 23 AOÛT à 17h : Lecture pour le jeune public d'un **KAMISHIBAÏ** et d'un **RACONTE TAPIS** (histoire racontée sur un tapis avec des figurines).



DES DATES À RETENIR



SAMEDI 06 SEPTEMBRE à 11h : **LECTURE MUSICALE** sur le thème « Horizons », suivie d'un temps de partage autour d'un verre (public adulte, jeunes à partir de 14 ans).

SAMEDI 18 OCTOBRE : journée « **LIVRE DE NAISSANCE** », livre offert par le département aux enfants de moins de 3 ans qui viennent pour la première fois à la bibliothèque. Possibilité de retirer le livre pendant la permanence de 10h à 12h et à partir de 16h30. À 17H : petit spectacle KAMISHIBAÏ

Au mois de NOVEMBRE la bibliothèque participera au « Mois du doc », avec une **PROJECTION GRATUITE DU DOCUMENTAIRE « Mascarades » de Claire Second.**

Tennis de table



La saison de tennis de table touche à sa fin. L'activité cessera fin juillet pour reprendre après les vacances le 27 août.

Depuis peu, les pongistes sont équipés de magnifiques nouveaux maillots offerts par Bruno Augagneur.

Pierre Cespedes

La Marpa a fêté, comme il se doit, son 15ème anniversaire. 15 ans déjà !!!

Le thème donné à cette journée était le « temps qui passe ». Cet évènement était chargé en émotions :

les résidents avaient préparé un répertoire qu'ils ont interprété devant les invités. En collaboration avec le centre de loisirs du village, enfants et résidents ont joué une pièce de théâtre-objets qui a remporté un vif succès, car l'exercice n'était pas facile !

Un livre a été publié, travaillé tout au long de l'année avec un photographe et Isabelle DE CHALON et Gérald GAMBIER, éditeurs. Le Musée de la Résistance est également intervenu tout au long de l'année pour échanger avec les enfants de l'école Daniel MORAND sur l'école d'aujourd'hui et d'hier et ont découvert la calligraphie.

Ce projet qui a mobilisé les résidents tout au long de l'année 2024 a remporté le prix de l'innovation auprès de la Fédération Nationale des Marpa.

Voici un bel exemple de ce que vivent les résidents de la Marpa au sein de la structure. Car être à la Marpa, c'est rester acteur de sa vie, garder le cap !!!

Pour exemple, les résidents se retrouvent autour de Denis pour deux séances de gym douce par semaine (ils se préparent pour le trail de Brénod !), de Marjolaine pour une séance de yoga, de Jérémy pour de la médiation animale, de Chloé pour de l'art floral, de Bernadette pour du Yarm Bombing (Nous préparons un Marché de Noël), du personnel pour des activités manuelles et cognitives.... Si vous souhaitez vous joindre à eux, n'hésitez pas à contacter la Direction au 04.74.8.88.27 pour partager des moments conviviaux avec les résidents. Un programme d'animations est mis à disposition à l'entrée de la structure.

Ils ont également l'occasion de se retrouver avec les résidents des autres Marpa du département. Cette année, c'est autour d'un repas Cabaret que 270 personnes ont partagé une journée de convivialité.

En tout cas, ce n'est pas à la Marpa qu'on s'ennuie, ni qu'on ne se Mar.pa (marre pas !!)



Poème de la circulation

L'eau circule

L'air circule

La vie circule

Respiration

Inspiration

Les planètes circulent

Les peuplades circulent

L'énergie électrique et la lumière

Et le sang dans le corps

Respiration

Inspiration

Ainsi tout se combine et s'agglomère

Respiration

Inspiration

Et tout, aussi, se désagrège

Et circule.

Expiration

Ainsi va la vie

Et le souffle circule.

Vive la vie.

Et le souffle.

Gérard MATHIS